

# ANNONCES / INFO.

En permanence, entre 300 et 400 offres à artistes actualisées sur : [www.bnn-mapra-art.org](http://www.bnn-mapra-art.org)

## APPEL À CANDIDATURE

BASA 2017

Biennale d'Art Sacré Actuel

"Profond retournement"

L'Association Confluences-Polycarpe, avec le partenariat du service d'Église Arts, cultures et foi (ACF) du diocèse de Lyon, organise la onzième Biennale d'Art Sacré Actuel (BASA) qui aura lieu de septembre à décembre 2017 sur Lyon.

Confluences-Polycarpe, souhaite ouvrir des lieux de contemplations, de partage, de vie et favoriser l'accès à un art délibérément ouvert à la dimension spirituelle de la personne humaine.

• Le thème de la BASA 2017 est :

"Profond retournement"

• Sujet :

"Retournement" fait partie de ces mots qui disent aussi bien le visible que l'invisible. À quel retournement suis-je ou sommes-nous appelés ? Que retourner ? Une profondeur à explorer, mais aussi une profondeur sans laquelle il n'y a pas d'exploration.

• Public concerné :

Artistes professionnels et amateurs confirmés

• Organisateur : Confluences-Polycarpe

• Média :

[confluences-polycarpe.org/?page\\_id=700](http://confluences-polycarpe.org/?page_id=700) (téléchargement du cahier des charges)

• Dates :

Dossier à remettre avant :

**le 30 septembre**

contact : Franck Castany

[fcastany@free.fr](mailto:fcastany@free.fr)



"PRENDS TA PLACE !" / LYON

• le 13 mars de 10h à 18h, place Sathonay (1<sup>er</sup>)

L'événement "Prends ta place" est organisé par l'Association Passerelles Buissonnières, en lien avec la

"Journée internationale des femmes".

Passerelles Buissonnières accompagne des femmes qui subissent une incapacité de travail liée à la maladie ou à l'exil, pour les aider à (re)construire un projet professionnel et un projet de vie.

L'Association propose de venir peindre les rues du pourtour de la place Sathonay, pour donner vie à une ville plus belle.

Les artistes sont les bienvenus !

Rendez-vous le 13 mars de 10h à 18h

Place Sathonay - 69001 Lyon

infos : Passerelles Buissonnières

26 rue des Capucins

69001 Lyon

tél. 04 26 17 47 18 / 06 18 61 77 44

[www.passerellesbuissonnieres.org](http://www.passerellesbuissonnieres.org)

le 8 mars

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA FEMME



## UN INSTITUT FRANCO-CHINOIS À LYON

Dans l'horoscope chinois, 2016 l'année du singe (*de feu rouge*) commence le 7 février. Elle ne serait pas l'idéal pour planifier. Pourtant, à Lyon, est prévue une renaissance de l'Institut franco-chinois, fondé en 1921 et installé au fort Saint Irénée (5<sup>e</sup>). Il a pour nouvelle vocation de valoriser le patrimoine et l'art contemporain chinois.

Dès le XVI<sup>e</sup> siècle, la route de la soie menait à pied par la Chine et Lyon commerçait déjà. Zhou en Lai, Deng Xiaoping, Chen Yi, Cai Hesen et 473 étudiants dont 52 femmes ont poursuivi leurs études au fort. Poètes et scientifiques également. Lyon et Lyon Capitale ont accueilli à leurs manières les présidents Jiang Zemin, Hu Jintao puis Xi Jinping. Yan Pei Ming livra sa première exposition personnelle Galerie Domi Nostrae à Lyon (3<sup>e</sup>). Vieille histoire donc, que celle entre la ville et la désormais première ou deuxième – selon les instituts spécialisés – puissance économique mondiale. L'université et treize entreprises fondatrices veillent sur la mise en place du projet qui, derrière cette vitrine culturelle, compte sur des retombées économiques.

## EXPOSITION PERMANENTE ET EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Pour l'heure, il s'agit de permettre la visite d'une exposition permanente digitale et la projection d'œuvres vidéos. Dès avril 2016, six artistes chinois et français travaillant sur la Chine seront accueillis chaque année lors d'expositions permanentes. Les deux premières artistes accueillis vivent à... Berlin. Ce sont d'abord Wu Yimeng, élevée entre Occident et Orient, ainsi que Yuan Lili qui, toutes deux, utilisent plutôt les techniques ancestrales de peinture chinoise et d'encre... de Chine.

## LA FÊTE DES LUMIÈRES DE ZIGONG

Par ailleurs, après Dubaï, Helsinki ou Shanghai, c'est Londres qui, début janvier a organisé pour la 1<sup>re</sup> fois un festival lumière pendant 4 jours auxquels ont participé plusieurs artistes lyonnais. Dans cette collaboration avec la Chine, la Ville de Lyon a déjà participé à la Fête des Lanternes de Zigong, ville du Sichuan avec laquelle elle a noué un partenariat. Pendant près de deux mois, fin 2015, dix-huit artisans de Zigong ont confectionné plus de 500 lanternes installées à Lyon, rue de la République du 9 décembre au 4 janvier dernier. Cette création lumière sera reprise lors de la Fête des Lumières 2016 et complétée par l'installation d'une carpe koï (*grand poisson ornemental bigarré, symbole d'amour et de virilité*) géante sur un bassin d'eau. Dans le même temps, trois équipes artistiques ont été reçues en résidence à Zigong pour concevoir des projets lumières avec les techniques et le savoir-faire des artisans chinois. La Ville de Lyon participe encore à la Fête des Lanternes jusqu'au 7 mars, avec trois équipes d'artistes lyonnais qui offrent une œuvre inédite ou revisitée : Cristina Di Pasquali et Pierre Ranzini proposent une adaptation de *Before the Words*, œuvre présentée lors de l'édition 2014 de la Fête des Lumières de Lyon. Stéphane Masson a lui aussi revisité sa création *Supercube* présentée à Lyon en 2014 pour en faire un hommage à la France au cœur de Zigong. Enfin Philippe Morvan, artiste ayant déjà participé plusieurs fois à la Fête des Lumières de Lyon a créé une œuvre originale pour la Fête des Lanternes : un jeu de cercles qui permet à des tambours traditionnels chinois de prendre vie dans le vieux village de Zigong. Les trois œuvres resteront en Chine après la Fête des Lanternes pour être présentées lors d'autres festival lumière.

## QUID DES ARTISTES DISSIDENTS ET DE L'EXPORTATION DES ARTISTES LYONNAIS ?

Prometteuse initiative donc, mais qui pose déjà questions – voire réserves – d'importance. La première porte sur le choix des artistes. Qui va choisir et décider ? La voie diplomatique ? Le marché de l'art institutionnel ? D'autres marchés exclusivement commerciaux qui se servent dans des sortes de supermarchés pékinois ou cantonnais ? Quels réseaux ? Quels circuits ?

Ainsi, côté chinois, pourrait-on avoir le bonheur de recevoir Ai WeiWei, célèbre et remarquable artiste dissident, dont la récente exposition à la Royal Academy of Arts de Londres, voire celle du Bon Marché de Paris étaient des chefs d'œuvre de qualité artistique et de résistance ? Fréquenterons-nous les artistes menacés, les ateliers secrets et les expositions clandestines évoqués par cette plongée inédite dans l'art contestataire chinois que fut le documentaire réalisé en 2013 par Martin Bouodot et Leona Liu - encore diffusé sur LCP - et coproduit par Arte ?

Côté lyonnais, la ville va-t-elle enfin exporter ses artistes vivant et travaillant en région ? En plus des mêmes questions sur leur choix (...ou leur non choix comme lors des différentes Biennales) : par qui, par quels réseaux et quels circuits ?

Lyon où, par exemple, la compagnie de danse I LIMITROF CPG ([www.ilimitrofcp.net](http://www.ilimitrofcp.net)), et Bertrand Dessane, directeur artistique, s'occupent depuis déjà plusieurs années via "Artbirds" de programmer des artistes français pour le festival de Wuzhen en Chine ([www.artbirds.net](http://www.artbirds.net)). Lyon où la Compagnie Trama Luna est également en pourparlers avec ce pays. Seront-elles de ces échanges ? Les connaîtrons-elles seulement chez "les décideurs" ? Poser la question n'étant évidemment pas y répondre.

## ESPACES CONVIVIAUX

Par ailleurs, un étage du Fort Saint Irénée accueillera une salle de réunion et de visioconférence, les bureaux administratifs, un espace destiné à l'accueil des étudiants, ainsi qu'une bibliothèque, une boutique de produits de Chine, une cuisine et un bar à vin. Le Fort sera désormais ouvert au public tous les jours, au lieu du seul mardi.

Stani CHAINE

Nouvel Institut Franco Chinois - Résidence universitaire André-Allix - 2 rue Sœur-Bouvier - 69005 Lyon - [contactifc@investinlyon.com](mailto:contactifc@investinlyon.com) - 04 72 40 56 09 - [www.ifc-lyon.com/fr](http://www.ifc-lyon.com/fr)